

臺北市立建國高中 111 學年度第 2 學期 藝術生活科補考-【公共建築與未來宜居的城市】報告撰寫說明

去年 8 月正式啟用的「臺北表演藝術中心」，尚未啟用便受到全球矚目，2021 年初即入選 CNN 最令人期待、具顛覆性的 8 個建築名單之一，又獲選為時代雜誌 2021 年全球最佳百大地方—台北的代表景點，儼然成為台北最新地



標。城市生活與民眾息息相關的就是公共建築的規劃與設計，城市發展目標與策略需要與時俱進，過去國人多有發展等於開發、好環境等同於新建築的迷思，但高品質的城市並非僅是嶄新和高價建築的集合體。「宜居」之深層內涵必須讓生活於該城市之民眾、承載之生態棲地能平衡共生共榮，在生活、生態與生產（就業、工作、產業）之間的相容性，則需有更深刻之人文關懷與制度設計。城市裡不同類型的公共建築如何因應社會變遷，反思建築與環境間的關係，在公眾的廣泛參與下，如何展現其外觀特色及功能特性？請以此為主題，運用批判性思考，回答撰寫「公共建築與未來的宜居城市」的報告。

- 請實際走訪/或線上參訪一個位於台灣境內或國際上實體的「公共建築」案例，依照下列問題一一回答分段陳述於報告中。
- 可參考藝術生活課本第六單元第一~第四章節「環境設計與宜居城市」中的內容(P.194-P.211)。
- 字數限制：至少 1,000 字元以上，請以電腦打字撰寫內容，請以 email 方式寄送繳交！請寄至陳妍伊老師信箱：yichen@gl.ck.tp.edu.tw
- 繳交期限：請務必於 112/5/15(一)下午 16:00 以前繳交完成。
- 請每個人撰寫一份報告，內容請依據下列問題，深入分析並可表達個人主觀意見，一一回答分段陳述於報告中，報告陳述內容問題與分數佔比如下：

1. 什麼是公共建築，你覺得公共建築的特性有哪些？是為誰設計？需要注意那些環節呢？請簡述之～(10 分)
2. 聯合國教科文組織 (UNESCO) 對宜居城市有其通則性之指標，主要包括的五大面向為何？請簡述之～(10 分)
3. 請詳細分析實際/或線上參觀的此一公共建築，其設計的外觀造形、使用的建築材料與其特色亮點各為何？其建築設計師、建造年份時間並分享心得感想。(請以照片附圖輔助說明之) (30 分)
4. 請觀察並試著分析此建築物如何透過設計規畫空間與環境？(建物結構、形式、功能或設施所在)設計與藝術如何介入環境問題？是否符合綠建築與地球環境共生、共榮的環境設計觀，以及追求永續發展的建築設計理念。(30 分)
5. 未來城市會面臨到那些問題？請分析此公共建築如何與周遭環境、地方歷史文化、人民產生關連？(20 分)