

各位主任/老師好：

本校多媒體設計系籌辦的科技趨勢巡迴列車即將於開學後開放登記，本期主軸以聯合國永續發展為指標，提供優質教育與終身學習，落實大學的社會責任，引領學生學涯探索與推動科技普及，巡迴列車活動將提供以下主題(請參閱下表)，請老師們審視各校上課時間的實際需求登記，並利用連結 <https://forms.gle/phjm1vSd6oVYgcFy5>，或本頁下方 QR Code 登記，以便進行後續的聯繫與時間安排。

本學期因場次有限，將依登記順序接洽安排，並盡量兼顧地點、科系、人力與場次之平衡，若有安排不週，還請見諒。對於計畫內容若有任何問題與建議，也歡迎不吝來電。

敬祝 工作順心

德明財經科技大學  
多媒體設計系 葉嵩生老師謹敬

### B1-3-1-2 科技趨勢巡迴列車

- 辦理場次：依實際核定經費安排場次(預估每場 30 人、安排 2 或 3 小時課程)
- 辦理地點：各高中職電腦教室(電腦可臨時安裝軟體、部分課程有手機測試為佳)
- 辦理時程(預估)：即日起至 2024/10 月底(或最遲 11 月中)
- 年度課程主題與內容如下：

| 主題            | 規劃內容                                      | 規劃教師 |
|---------------|-------------------------------------------|------|
| 3D 空間製作       | 使用業界廣泛使用的 Sketchup，手把手從 2D 建築圖面快速製作 3D 造型 | 蘇俊夫  |
| AR 與 VR       | CoSpaces zappar                           | 林志豪  |
| 多人交換變臉        | 濾鏡於 FB/IG 社群軟體之應用(Meta Spark)             | 葉嵩生  |
| 攝影科技與 AI 生成圖像 | 數位攝影基本概念、攝影美學、AI 生成圖像與攝影應用                | 廖崇政  |
| 虛擬時光膠囊        | 善用 google 街景，在各種虛擬導覽探索您的 3D 360 度全景之旅     | 廖崇政  |
| 數位虛擬人速成       | 透過現有的免費網路資源，快速建構逼真的 Avatar 虛擬人替身          | 林陳賢  |

PS：原則採入班方式執行，若因疫情致學生需在家學習，再評估是否採遠距執行。

辦理單位：德明財經科技大學 多媒體設計系

執案教師：葉嵩生

Email：songshen.yeh@gmail.com

O：26585801-5228 · M：0935590377 · LineID：ssyeh123

巡迴列車調查：<https://forms.gle/phjm1vSd6oVYgcFy5>

