

113-2補考題目

麻煩教務處公告，謝謝。

高三請於114年5月9日(五)中午12:00前繳交

高二請於114年7月6日(日)中午12:00前繳交，

作業請交到classroom，或寄到教師email(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)

麻煩教務處公告

黃馨亭

高三藝術生活

高三版面編排

高二新媒體藝術

高三新媒體藝術

高三 藝術生活補考

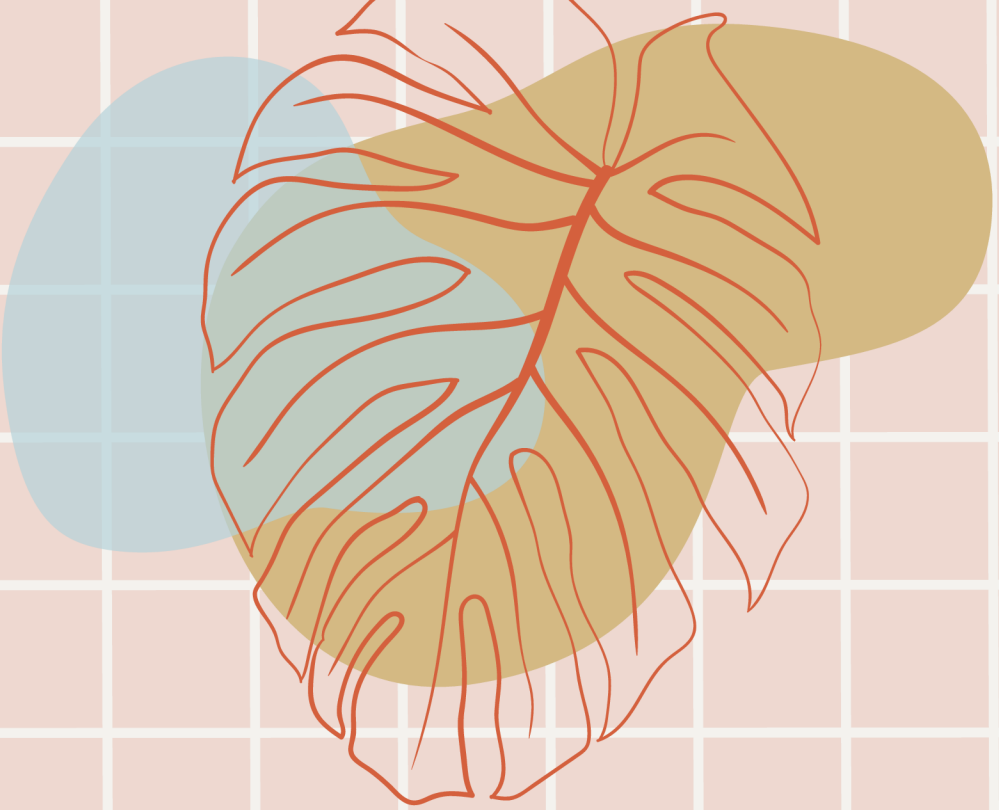
請於114年5月9日(五)中午12:00前繳交
作業請交到課程classroom補考區，或
寄到教師email(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)

► 請同學參考課本第一單元、第三單元與第四單元
(藝術涵養與美日生活、文化設計與創新生活、影像設計與電影藝術)中的「台灣地方文化」
為主題發想，做出2D卡漫風格動畫，時長20秒影片，使用動畫工具(FLIPACLIP)、剪輯軟體(威力導演，CAPCUT，ADOBE PR等)數位藝術與設計工具製作動畫。

► 作業：

- (1)一段自己製作的動畫影片，影片時長20秒以上，附檔名是.MP4，影像尺寸1920X1080像素，需要有音樂配音與音效。
- (2)附上2個符合該作品「台灣地方文化」的參考資料說明與創作論述500字以上。





高三 版面編排補考

► 作業:須交一報PDF檔。

請於114年5月9日(五)中午

12:00前繳交

作業請交到課程classroom補考

區，或寄到教師email

(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)



► 公益團體需要海報設計，請用CANVA製作一個運用設計法則、美的原理原則與明確的色彩計畫，設計編排出一張符合活動主題理念，且傳情達意的活動海報設計。

► 海報主題:

符合文化和聯合國 17 項永續發展目標 SDGS(SUSTAINABLE DEVELOPMENTGOALS)的引導下，以永續、友善、智慧、創新為主要目標，建立人與環境之間及人與人之間一種長期和諧共生的關係，透過視覺設計表述、表達情感連結或其他創意手法來展現對臺灣文化和永續發展的理解和關注。

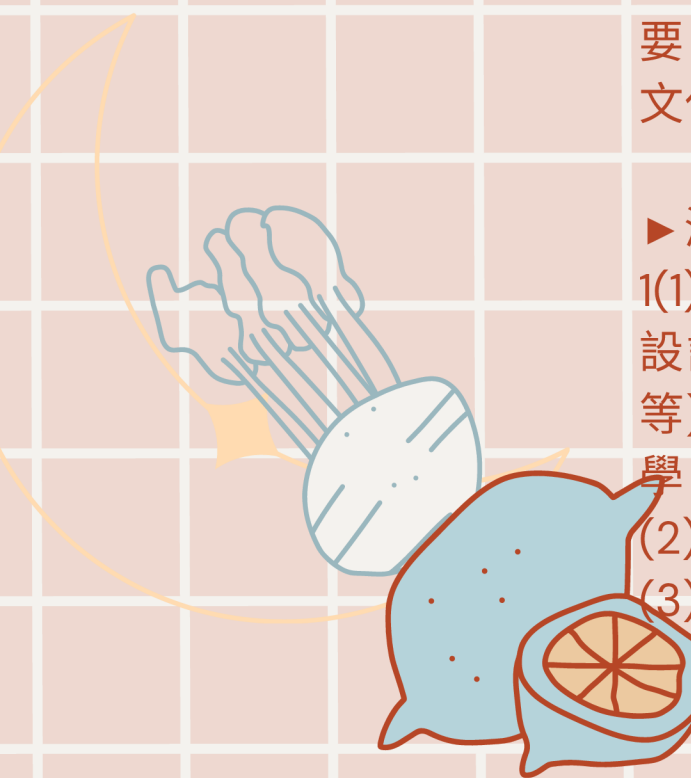
► 海報內容:

1(1)請解釋設計法則的定義，解釋與應用。

設計法則例如:美的原理原則(反覆、漸層、平衡、對比、比例、律動、調和、統一、單純、強調)，造型基本元素(點、線、面、體等)，視覺元素的分類(造型、色彩、空間、質感)，美感六大構面(色彩、質感、比例、構成、構造、結構)，格式塔理論(完形心理學，八個法則)，圖地反轉等，視覺資訊圖表應用。

(2)海報設計理念

(3)色彩配色計畫-請用HEX色碼標示。



高三 新媒體藝術補考

►新媒體藝術報告一份

►在當今科技發展與隨之而來的社會變遷快速，新科技、新知識、新技術不斷嘗試導入生活。請試論述關於傳統影視工業 數位 AI，不斷求新求變的過程，如何整合現有的工具創作(AI人工智慧Artificial Intelligence、擴增實境AR、虛擬實境VR、3D動畫、互動式裝置藝術、5G、元宇宙Metaverse)，現今當代藝術家(或工作室)如何因應與創造。

►請依據實際參觀過的/或線上閱覽一件當代藝術作品由國內外藝術家新媒體藝術作品。請介紹他們的作品，並介紹其作品之中運用到新媒體藝術的範疇中，此當代藝術家所使用的關鍵技術、名詞定義、以及作品理念(特色、情感、藝術內涵、科技與人性之間的問題等等)與如何構成(空間營造、整體氣氛、視覺要素與美感原則等)，其中包含哪些表現形式、創作年代、媒材運用與未來永續發展，word報告中請附上相關說明作品的圖片或影音、以及至少兩份參考資料來源。

►作業:須交word A4，字數1000字以上，pdf檔。

請於114年5月9日(五)中午12:00前繳交，上傳至本課程 google classroom「補考區」作業繳交處或寄到教師email(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)。



高二 新媒體藝術補考

- ▶ 新媒體藝術報告一份
- ▶ 在當今科技發展與隨之而來的社會變遷快速，新科技、新知識、新技術不斷嘗試導入生活。請試論述關於傳統影視工業 數位 AI，不斷求新求變的過程，如何整合現有的工具創作(AI人工智慧Artificial Intelligence、擴增實境AR、虛擬實境VR、3D動畫、互動式裝置藝術、5G、元宇宙Metaverse)，現今當代藝術家(或工作室)如何因應與創造。

1. ▶ 請依據實際參觀過的/或線上閱覽一件當代藝術作品由國內外藝術家新媒體藝術作品。請介紹他們的作品，並介紹其作品之中運用到新媒體藝術的範疇中，此當代藝術家所使用到的關鍵技術、名詞定義、以及作品理念(特色、情感、藝術內涵、科技與人性之間的問題等)與如何構成(空間營造、整體氣氛、視覺要素與美感原則等)，其中包含哪些表現形式、創作年代、媒材運用與未來永續發展，word報告中請附上相關說明作品的圖片或影音、以及至少兩份參考資料來源。

- ▶ 作業:須交word A4，字數1000字以上，pdf檔。請於114年7月6日(日)中午12:00前繳交，上傳至本課程 google classroom「補考區」作業繳交處，或寄到教師email (fa336@gl.ck.tp.edu.tw)。

