

114-2補考題目

高二請於115年7月6日(一)中午12:00前繳交
作業請交到classroom，或寄到教師email(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)

高二 加深加廣 新媒體藝術

►補考門檻是分數40分以上才能參與補考(為一般生，如果另有特殊身分請聯絡老師)。

高二

新媒體藝術補考



- ▶ 新媒體藝術報告一份
 - ▶ 補考門檻是分數40分以上才能參與補考(為一般生，如果另有特殊身分請聯絡老師)。
 - ▶ 在當今科技發展與隨之而來的社會變遷快速，新科技、新知識、新技術不斷嘗試導入生活。請試論述關於傳統影視工業→數位→AI，不斷求新求變的過程，如何整合現有的工具創作(AI人工智慧、3D動畫、互動式裝置藝術、5G、元宇宙Metaverse)，現今當代藝術家(或工作室)如何因應與創造。
 - ▶ 請依據實際參觀過的/或線上閱覽一件當代藝術作品由國內外藝術家新媒體藝術作品。請介紹他們的作品，並介紹其作品之中運用到新媒體藝術的範疇中，**此當代藝術家所使用到的關鍵技術、名詞定義、以及作品理念(特色、情感、藝術內涵、科技與人性之間的問題等等)與如何構成(空間營造、整體氣氛、視覺要素與美感等)**，其中包含哪些表現形式、創作年代、媒材運用與未來永續發展，word報告中請附上相關說明作品的圖片或影音、以及至少兩份參考資料來源。
 - ▶ 作業:須交word A4，字數1000字以上，pdf檔。
- 高二請於115年7月6日(一)中午12:00前繳交，上傳至本課程 google classroom「補考區」作業繳交處或寄到教師email(fa336@gl.ck.tp.edu.tw)。

