

普通型高級中等學校全民國防教育學科中心
115 學年度素養導向教學方案課程設計徵稿實施計畫

壹、依據普通型高級中等學校全民國防教育學科中心 115 學年度工作計畫，辦理推動教師專業發展相關活動。

貳、目的

- 一、強化核心素養導向課程設計：透過情境化與議題化的教學與評量設計，實現學習內涵與社會脈動、生活情境的深度連結，提升學習成效。
- 二、促進教師專業創新與教學潛能發展：藉由徵選優質教案，激發教師多元教學策略之創意實踐，並推動專業成長與教育創新。
- 三、建構教育資源共享與專業交流機制：整合優秀教案，形塑教師專業對話與觀摩平台，以提升教育品質與專業發展成效。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署。
- 二、主辦單位：普通型高級中等學校全民國防教育學科中心（桃園市立陽明高中）。

肆、辦理時程

項目	時間
收件截止	116 年 1 月 11 日（星期一）
成績公告	116 年 3 月 8 日（星期一）
成果分享	暫定 116 年 6 月，另行通知公告

伍、徵稿說明

一、參賽對象與組別

（一）參賽對象

1. 115 學年度全民國防教育學科中心種子教師均應參與。
2. 公、私立普通型高級中等學校（含綜合高中及完全中學）與技術型高級中等學校教師（含代理、代課及兼任教師）。

（二）參賽組別

1. 個人組：每人限投 1 件作品。
2. 團體組：每隊人數至多 3 人，開放跨校組隊，每隊限投 1 件作品。
3. 投件限制：每位教師至多報名 2 件作品（即個人組 1 件與團體組 1 件）。

為限），不可重複報名同組別。

二、選題範圍與徵稿主題

(一)選題範圍：請擇一項全民國防五大主題進行設計。

(二)徵稿主題：以 AI 融入教學、全社會韌性、在地特色課程，至少擇 1。

選題範圍	徵稿主題
全民國防五大主題 請擇一項(1 節或 1 章) 1. 主題一 全民國防概論 2. 主題二 國家情勢與國家安全 3. 主題三 我國國防現況與發展 4. 主題四 防衛動員與災害防救 5. 主題五 戰爭啟示與全民國防	以下至少擇一主題 1. AI 融入教學 2. 全社會韌性 3. 在地特色課程
備註：在地特色課程可擇一結合在地地質地形景觀、軍事地景、戰史遺蹟、國軍營區(空軍基地、軍艦參訪、戰爭體驗館等)或社教機構、地方資源等。	

(三)課程設計節數：2 至 3 節課，至多 3 節之完整單元課程設計與實施歷程。

四、課程設計符合 108 課綱素養導向的教學活動，設計實際可行之教學評量，且須包含實際授課學生課程學習成果呈現，並能直接或經修正後作為宣導與推廣之教學資源。

五、教案案內容應包含下列項目（請參見附件 1 教案示例參考格式）：

項 目	內 容
教學設計理念說明	1. 本教學單元之設計理念。 2. 議題融入之構思與設計。 3. 單元內容架構。
教學單元之教案設計	1. 領綱核心素養。 2. 學習重點（學習表現、學習內容）與學習目標。 ※十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 3. 完整教案內容。
多元評量	針對學生端施測的多元評量以及教師對評量結果的運用等。
教學實施歷程	實施照片、影片、學習單，學生心得回饋等佐證資料。
教師教學省思	整體過程的省思與成長。
參考資料	APA 論文寫作格式第七版條列

六、投稿方式

- (一)請填寫線上報名表單 <https://forms.gle/ZjU9m3VSKXycwYV37>，並將教案檔案、切結書及使用授權同意書寄至 ad@go.pymhs.tyc.edu.tw（參見計畫書附件 1-4，切結書及使用授權同意書，未簽名或未繳交視同放棄資格）。
- (二)授權與切結聲明：參賽者需於報名時繳交「著作權授權同意書」及「參賽切結書」。個人組由本人親自簽名，團體組須由全體成員親自簽名，不得由他人代簽。
- (三)評審以上傳之電子檔為主，不須繳交紙本資料，得獎作品之電子檔將作為本中心網站優良教材觀摩及成果展示之用。
- (四)投稿者須上傳 WORD 及 PDF 兩種格式各一份檔案，檔名範例：教案名稱_報名者姓名。
- (五)教案素材可包含：照片、影片畫面、動畫畫面、心得成果、文字說明等，請自行摘錄並整理至教案內容中，以同一檔案呈現，教案中如有學生照片或影像，請將學生臉部及姓名進行模糊或遮蔽處理（如：以圖案遮蔽、王〇明）。
- (六)投稿作品若未符合投稿規範及教案內容要項，皆不列入評選審查。

陸、獎勵及成果分享

一、獎項

名次	獎項
特優(1 名)	每件作品稿費上限新台幣 6,000 元及獎狀 1 紙
優等(2 名)	每件作品稿費上限新台幣 4,000 元及獎狀 1 紙
佳作(3 名)	每件作品稿費上限新台幣 3,000 元及獎狀 1 紙

二、權利與義務

(一)獎金與稿費發放

得獎作品之稿費，以每件作品為單位，團體組之得獎稿費由指定之「團隊代表人」一人代表領取與簽收。代表人需負擔該筆款項之稅務申報與團隊內部獎金分配事宜，主辦單位不涉入團體內部分配機制。

(二)得獎作品電子檔逕存本中心及刊登本中心教學資源平臺，作為推廣及公

開展示及提供教教學參考使用。

(三)得獎者應配合本中心成果發表會分享發表，推廣得獎教案。

(四)得獎者需保證所提供之作品，並無侵害他人智慧財產權之情事，若有任何第三者主張受侵害之事，得獎者需自行出面處理，與主辦單位無涉。

捌、評選方式

一、評選方式：聘請相關領域之專家及專業教師進行審查。

二、評選標準：評分項目分為教學活動、多元評量、教學歷程及省思，評分標準如下：

評分項目	百分比%	審查內容
教學活動	70%	1. 教學設計發想之創意性 2. 跨科目、跨領域、議題融入之合理性 3. 教學時間安排之適切性 4. 教學活動設計之完整性
多元評量	20%	1. 評量工具設計之效度 2. 評量方法之多元性 3. 評量施行的可行性
教學歷程及省思	10%	1. 實施教學整體過程 2. 教師省思與成長

玖、聯絡窗口：全民國防教育學科中心，電話：(03)367-2706 轉 226 賴助理或 639 莊助理，E-mail：ad@go.pymhs.tyc.edu.tw。

拾、本計畫如有未盡事宜，另行通知。

素養導向教學方案課程設計

附件1

第一部分

課程設計名稱			
參賽組別		☐ 個人組 ☐ 團體組	
團隊成員資料(團體組至多 3 人)		(教師姓名/任職學校與科別/職稱) 1. (代表人) 2. 3.	
全民國防五大主題 (請擇 1 項)		☐ 主題一 全民國防概論 ☐ 主題二 國家情勢與國家安全 ☐ 主題三 我國國防現況與發展 ☐ 主題四 防衛動員與災害防救 ☐ 主題五 戰爭啟示與全民國防	
課本單元		第○○○章 ○○○○ 第○○○節 ○○○○	課本版本
主題內容 (至少擇 1 項辦理)		☐ AI 融入教學 ☐ 全社會韌性 ☐ 在地特色課程:請進一步勾選以下相關主題 ☐ 地質地形景觀 ☐ 軍事地景 ☐ 戰史遺蹟 ☐ 國軍營區(空軍基地、軍艦參訪、戰爭體驗館等) ☐ 社教機構 ☐ 地方資源 ☐ 其他_____	
實施年級(可複選)		☐ 10 年級 ☐ 11 年級 ☐ 12 年級	教學節數 (2~3 節為限)
設計理念		共 節 / 分鐘	
150~200 字			
學習重點	學習表現	● 參考十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 ● 例如： 1-V-3 能理解與分析兩岸情勢對我國國家安全之影響。	核心素養 ● 參考十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 ● 僅列舉出高度相關核心素養具體內涵 ● 例如： 全-U-A2 具備探討國際情勢與國家發展的

	學習內容	● 參考十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 ● 例如： E-V-2 尋求我國國家安全的策略。		批判思考能力，體認國家安全與自身之關係，並以正向態度有效解決與生活有關問題。
	學習目標	● 參考十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 -素養導向教材編寫原則之學習表現與學習內容雙向細目表之編寫方法 (P. 33~P. 47)。 ● 例如：了解兩岸局勢發展現況，從國家安全角度思考對國家安全的挑戰		
	教學方法 (至多選2)	☐ 講述法 (教師說明、知識傳遞) ☐ 討論法 (分組討論、全班討論、辯論) ☐ 合作學習 (小組合作、角色分工、互助學習) ☐ 探究教學 (提出問題、收集資料、實驗驗證) ☐ 專題/專案導向學習 (Project-based Learning) ☐ 問題導向學習 (Problem-based Learning) ☐ 情境模擬 / 角色扮演 ☐ 遊戲化學習 (Game-based Learning) ☐ 體驗學習 (實作、實驗、戶外學習) ☐ 翻轉教室 (課前自主學習 + 課堂互動) ☐ 差異化教學 (依學生程度調整任務)		
議題融入 (至多選2，無則免填)	議題	☐ 性別平等 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 科技教育 ☐ 能源教育 ☐ 家庭教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 法治教育 ☐ 資訊教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 閱讀素養教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
	實質內涵	● 請參考國教院議題融入說明手冊 ● 說明：勾選議題 ☒ 閱讀素養教育、☒ 多元文化教育 ● 例如： 閱 U4 運用不同領域 (如政治、經濟、法律等等) 的文本解決生活上及學習上的問題。 多 U3 探討不同群體的文化，並能從各文化群體的觀點進行分析。		
	所融入之學習重點	● 參考十二年國民基本教育課程綱要-全民國防教育課程手冊 ● 說明：列出融入之學習重點 (學習表現與學習內容)。 ● 例如：		

		1-V-3 能理解與分析兩岸情勢對我國國家安全之影響。 E-V-2 尋求我國國家安全 的策略。
與其他領域/科目的連結 (至多選2，無則免填)	語文領域 ☐國語文 ☐英語文 社會領域 ☐歷史☐地理☐公民與社會 藝術領域 ☐音樂☐美術☐藝術生活 綜合活動領域 ☐生命教育☐生涯規劃☐家政 健康與體育領域 ☐健康與護理☐體育 數學領域 ☐數學 自然科學領域 ☐物理☐化學☐生物☐地球科學 科技領域 ☐生活科技☐資訊科技	
教材來源	(須說明使用課本版本等)	
教學設備/資源		
評量方法 (至多選2)	形成性評量 ☐觀察記錄：老師觀察學生參與度、態度、合作狀況 ☐口頭提問 / 回饋：隨堂問答、討論中的表現 ☐學習單 / 心智圖：學生當下的理解與整理 ☐小組討論報告：呈現思考與合作過程 ☐作品雛形 / 階段成果：檢視設計進度與想法 總結性評量 ☐紙筆測驗：測驗概念理解 ☐作品/成品展示：手作、專題、簡報 ☐口頭發表/報告：組內分享、上台報告 ☐專題計畫書/實作紀錄：完整的學習產出多元評量 ☐同儕互評：同學之間評價合作與貢獻 ☐自我評量：學生自我檢視學習歷程與心得 ☐教師回饋單：老師針對學習歷程與表現提供意見 ☐歷程檔案 (Portfolio)：累積紀錄作品、反思、進步軌跡實作與表現評量 ☐操作示範：實際演練技能 ☐情境模擬 / 角色扮演 ☐專案製作：結合跨領域能力的成果展現	

教學取徑 (至多選2)	☐ 學科素養導向教學 ☐ 差異化教學 ☐ STEM/STEAM 教學 ☐ 跨科/領域教學 ☐ ICT 融入教學 ☐ 多元評量 ☐ 議題融入教學 ☐ 探究與實作 ☐ 素養導向題型 ☐ 學習檔案
適用功能(可複選)	☐ 試探 ☐ 加深加廣 ☐ 銜接 ☐ 補強
關鍵字(至少3個)	

本文件除另有註明外,採用創用 CC「姓名標示-非商業性-相同方式分享」3.0 版台灣

第二部分

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
參考資料：(以 APA 論文寫作格式第七版條列)。		
教學實施歷程 試教成果如:實施照片、影片、學習單、學習歷程案例、觀課者心得、學習者心得等。		
教師教學省思		
附錄： 列出與此示案有關之補充說明。		

本文件除另有註明外,採用創用 CC「姓名標示-非商業性-相同方式分享」3.0 版台灣

普通型高級中等學校全民國防教育學科中心
115 學年度素養導向教學方案課程設計教案徵稿

【切結書】

教案課程設計名稱：_____

校名(全銜)：_____

立切結書人為參加「教育部普通型高級中等學校全民國防教育學科中心

115 學年度素養導向教學方案課程設計教案徵稿」之投稿人，茲切結事項如有下列各項情事之一，於評選前發現者，取消參選資格，於獲獎後發現者，追回獎狀及稿酬：

- 一、 報名時確定已獲得其他同質競賽或徵稿前三名獎項。
- 二、 投稿教案確為本人設計且經實際實施，如經人檢舉或告發為他人代勞，且查證屬實者。
- 三、 投稿作品如有侵犯他人之著作權及違反學術倫理，且查證屬實者。
- 四、 違反本計畫相關規定，有具體事實者。

此致

教育部普通型高級中等學校全民國防教育學科中心

立切結書人簽名：

(全部作者均須親筆簽名)

中 華 民 國 年 月 日

普通型高級中等學校全民國防教育學科中心
115 學年度素養導向教學方案課程設計教案徵稿

【使用授權同意書】

一、契約雙方

甲 方：教育部普通型高級中等學校全民國防教育學科中心

乙 方(作者)：

二、著作授權之範圍及限制

本人(參賽人)(以下簡稱乙方)，茲同意無償授權教育部普通型高級中等學校全民國防教育學科中心(以下簡稱甲方)，使用乙方報名參加「115 學年度素養導向教學方案課程設計教案徵稿」徵選之作品：

甲方同意並擔保以下條款：

1. 乙方擁有權限簽署並履行本同意書，且已取得簽署本同意書必要之第三者同意與授權。
2. 乙方作品無償授權甲方於非營利目的下，得典藏、推廣、借閱、公布、發行、重製、複製、公開展示及上網與宣傳之使用。
3. 授權之作品無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
4. 乙方不得運用同一作品參加其他比賽或投稿，亦不得運用前已獲獎之作品參加本徵稿。
5. 如違反本同意書各項規定，乙方須自負法律責任，甲方並得要求乙方返還全數得獎獎勵，於本同意書內容範圍內，因可歸責於乙方之事由致甲方受有損害，乙方應負賠償甲方之責。

此致

教育部普通型高級中等學校全民國防教育學科中心

投 稿 作 品 名 稱	
作者簽名(乙方) (全部作者親簽)	

中 華 民 國

年

月

日

自主檢核表

請逐項檢查以下文件與格式，並於「自主檢核」欄位打勾

一、報名資格與組別檢核

檢核項目	規定標準	自主檢核
參賽組別	☐ 個人組：每人限投 1 件作品。 ☐ 團體組：至多 3 人，可跨校組隊。	
件數限制	每位教師至多報名 2 件作品 (即個人組 1 件與團體組 1 件)	

二、應繳交文件清單檢核

檢核項目	應繳格式與要求	自主檢核
1. 素養導向教學方案課程設計 (1 件)	包含2至3節課之完整單元課程設計 (符合108課綱素養導向)	
	多元評量 (設計實際可行且具代表性之評量工具/機制)	
	教學實施歷程 (包含實際授課過程與紀錄)	
	學生學習成果 (包含實際授課學生之學習單、作品或紀錄)	
	教師教學省思 (課程實施後之效益評估與省思檢討)	
	教案素材：倘教案中如有學生照片或影像，請將學生臉部及姓名進行模糊或遮蔽處理 (如：以圖案遮蔽、王〇明)。	
	參考資料以APA論文寫作格式第七版條列	
2. 使用授權同意書	已簽署著作權授權同意書，個人簽章完整。	
3. 切結書	已簽署切結書 (切結作品為原創、未抄襲且未曾獲獎等)。	